

cusus und cusus pure Home Entertainment



Klangentwicklung

Die Grundlage für eine optimale Klangentwicklung ist der Korpus aus reinem Naturholz.



Raumteiler: optimale TV-Anbindung mittels drehbarer TV-Säule

Die optionale Edelstahl-TV-Säule ist um nahezu 360° drehbar und verfügt über einen integrierten Kabelkanal. Sie ermöglicht den Blick auf den Bildschirm von jeder Seite des Raumes.



Lautsprecher

Eine spezielle Inneneinteilung bietet ausreichend Platz für alle gängigen Lautsprecher-Systeme oder Centerspeaker.



Seilzug-Klappenbeschlag

Die speziellen Seilzug-Beschläge haben eine schlanke, elegante Anmutung und sorgen für ein sanftes Schließen der Klappen. Geöffnet sind die Klappen bündig mit dem Korpusboden.



Kabelmanagement Lösung

Das nicht sichtbare, klar geordnete Kabelmanagement ist durch einen komfortablen Zugriff von oben möglich und beinhaltet zudem eine saubere Kabelweiterführung über mehrere Korpusse hinweg.

Fronten



Naturholz Farbglas auf Rahmen Akustikstoff auf Rahmen

Griffe



Klappgriff Holz (nur für Holzfront) Klappgriff Edelstahl oder bronze matt für Holzfront Klappgriff Edelstahl oder bronze matt für Glasfront Touchbeschlag

Gestelle und Hängevorrichtungen

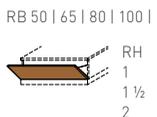


rück-springender Sockel H 4,6 cm Hängevorrichtung bis Rastertiefe 45,9 cm

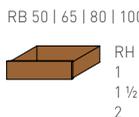
Öffnungsmöglichkeiten cusus und cusus pure Home Entertainment

Korpuse sind mit verschiedenen Komponenten frei bestückbar (Laden, Klappen).

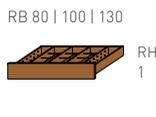
Klappen



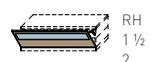
Laden



Medienladen



Sichtfensterklappen



Akustikstoffe



AB beige AL lichtgrau AS schwarz

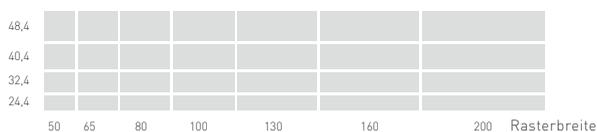
Deckplatten



Naturholz (2,5 cm) für cusus Farbglas (0,4 cm) für cusus Farbglas (0,4 cm) für cusus pure

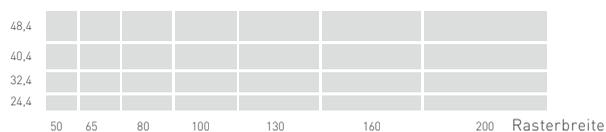


Rasterhöhe



Tiefe: 48,2 | 57,8

Rasterhöhe



Tiefe: 57,4 | 67

cubus und cubus pure Home Entertainment

Deckplatte: Naturholz (nur für **cubus**) oder Farbglas

Front: Naturholz, Farbglas, Akustikstoff auf Rahmen

Fachböden: Naturholz oder Glas

Holzarten: Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Eiche Venedig (nur für **cubus pure**), Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Ahorn Weißöl, Eiche Weißöl

Wildsortierung nur auf Front anwendbar

Glasfarben: siehe letzte Seite

Laden: Metall-Vollauszug mit gedämpftem Selbstenzug

Griffe: Klappgriff Holz (nur für Holzfront), Klappgriff Edelstahl oder bronze matt, Touchbeschlag

Gestell: rückspringender Sockel, Hängevorrichtung

Touchbeschlag: bei Klappen und Laden Höhe 16,4 und 24,4 und 32,4

Medienlade: Naturholz oder Farbglas

cubus und cubus pure Raumteiler

Deckplatte: Naturholz (nur für **cubus**) oder Farbglas

Front und Rückwand: Naturholz, Farbglas, Akustikstoff auf Rahmen (nur für Fronten)

Fachböden: Naturholz oder Glas

Holzarten: Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Venedig (nur für **cubus pure**), Kirschbaum, Nussbaum, Ahorn Weißöl, Eiche Weißöl

Wildsortierung nur auf Front anwendbar

Glasfarben: siehe letzte Seite

Laden: Metall-Vollauszug mit gedämpftem Selbstenzug

Griffe: Klappgriff Holz (nur für Holzfront), Klappgriff Edelstahl oder bronze matt (für Holzfront oder Glasfront), Touchbeschlag

Gestell: rückspringender Sockel oder Sockelpodest

Medienlade: Naturholz oder Farbglas

Ventilator und Ausnehmung für Dockingstation möglich



Intelligente Zu- und Abluftlösung für Gerätenische

Ein intelligentes Zu- und Abluftsystem verhindert das Überhitzen der Geräte. Optional sind auch mittels Temperaturfühler gesteuerte, integrierte Elektroventilatoren verfügbar.



Home Entertainment mit Subwoofer | Subwoofer Würfel

Das Subwoofer-Element bietet eine optisch elegante Lösung zur Unterbringung eines frei im Raum stehenden Subwoofers. Der Korpus ist so konstruiert, dass das Gerät auf dem Fußboden stehen kann. Störende Vibrationen werden so vermieden. Das Element kann in eine Korpusreihe integriert oder freistehend geplant werden.

Holzarten

Wenn nicht anders angeführt, werden alle Holzoberflächen mit reinem Naturöl veredelt.
Die genaue Auflistung der für das Produkt verfügbaren Holzarten finden Sie auf Seite 2.



Erle



Buche



Kernbuche



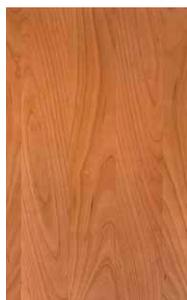
Eiche



Eiche Wild*



Eiche Venedig**



Kirschbaum



Nussbaum



Nussbaum Wild*



Ahorn Weißöl



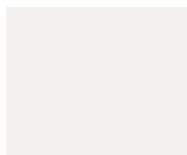
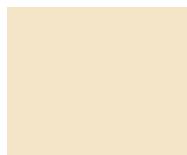
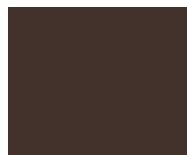
Eiche Weißöl



Eiche Wild Weißöl*

Farbglas

glänzend oder matt | Alle Glasoberflächen in Wunschfarbe (nach NCS-Farbfächer, gegen Aufpreis).

weiß
(optiwhite)sand
(optiwhite)kiesel
(optiwhite)taupe
(optiwhite)schlamm
(optiwhite)

dunkelbraun

mittelgrau
(optiwhite)

anthrazit



schwarz



pearl (nur matt)



bronze (nur matt)



stahl (nur matt)

Farbmuster

Holz ist eines der edelsten, schönsten und vielfältigsten Naturprodukte. Jedes Stück Holz ist ein Unikat. Farbliche Unterschiede sind von der Struktur und dem Wuchsgebiet des Holzes abhängig. Ebenso vom Alter des Möbels, da sich unter den natürlichen Umwelteinflüssen (z.B. Tageslicht) der Farbton der Oberfläche verändert. Bei einer Fertigung nach Farbmuster bemühen wir uns immer den Farbton bestmöglich zu treffen. Trotzdem wird es bei den Materialien Holz, Leder, Glas oder Keramik zu geringfügigen Abweichungen kommen. Eine absolute Farbgleichheit ist nicht möglich.

*Wildsortierung nur auf Fronten und Tischplatten anwendbar

**Eiche Venedig bezieht sich nur auf Fronten